

Diego Lops

İtalya /Italy

Implants and esthetics: Rules and tools

İmplantlarda estetik: Kural ve kaideler

CV

English

Diego Lops completed his undergraduate degree in 2001. He has since been working as a lecturer and tutor at the Department of Oral Implantology at the St. Paul Hospital, University of Milan, Italy. Since 2003 he has been a Scientific Reviewer for Quintessence Publishing Co. Inc. He completed his postgraduate degree at the University of Paris in 2004 with his presentation on *Advanced Oral Surgery and Maxillofacial Reconstructive Techniques*. Again that same year he earned his Masters degree at the University of Milan in *Innovative Techniques in Oral Implantology and Prosthetic Rehabilitation*. In 2006 he was promoted to teach for the post-graduate Implant Dentistry Course at his university. Two years later in 2008 he successfully submitted his thesis on implant dentistry and prosthetic rehabilitation to earn his PhD. In 2009 he became a teacher for the postgraduate Implant Dentistry and Rehabilitation program at the University of Padova. He is a functioning Associate Professor for the Italian Ministry of Education, University and Research and an Associate Visiting Professor for the Shanghai Jiao Tong University of China. From 2018 onwards he has also been serving as Assistant Professor at the University of Milan, Italy. Diego Lops won the IIS International Prize for Best Clinical Research in 2011. He is currently an ITI (*International Team for Implantology*) fellow and an IAO (*Italian Academy of Osseointegration*) and PEERS (*Platform for Exchange, Education and Research*) active member. Also, he is the author of 53 publications on peer-reviewed international journals.

Türkçe

Diego Lops 2001 yılında lisans programından mezun olduktan sonra Milan Üniversitesi Aziz Paul Hastanesi'nde eğitmen ve öğretim görevlisi olarak akademik hayatına başladı. 2003 yılından beri Quintessence Yayıncılık için kurumsal bilimsel danışmanlık yapmaktadır. 2004 yılı Paris Üniversitesi bünyesinde *İleri Oral Cerrahi ve Maksillofasiyal Rekonstrüktif Teknikler* sunumuyla lisansüstü eğitimini ve yine aynı yıl Milan Üniversitesi bünyesinde *Oral İmplantoloji ve Protetik Rehabilitasyonda Yenilikçi Teknikler* konusuyla Master derecesini tamamlamıştır. 2006 yılında Padova Üniversitesi lisansüstü İmplant Dişhekimliği ve Rehabilitasyon Programı Öğretim Görevlisi pozisyonuna getirilmiştir. Bugün halen İtalyan Eğitim, Üniversite ve Araştırma Bakanlığı bünyesinde Doçent, Çin Şanghay Jiao Tong Üniversitesi bünyesinde ise Ziyaretçi Doçent olarak görevlidir. 2018 yılından bu yana İtalyan Milan Üniversitesi kadrosunda Doçent olarak hizmet vermektedir. Diego Lops 2011 yılında IIS Uluslararası En İyi Klinik Araştırma Ödülü'ne layık görülmüştür. Halen ITI derneğinde akademik fellow olmakla birlikte İtalyan Osseointegrasyon Akademisi ve PEERS topluluğu faal üyesidir. Hakemli uluslararası dergilerde yayınlanmış 53 makalesi mevcuttur.

Konuřma zeti

ENGLISH

Implants and esthetics: Rules and tools

Nowadays it is possible to achieve predictable esthetic outcomes for implant supported restorations even in highly demanding areas. A series of surgical, periodontal and prosthetic parameters have to be followed in order to reach a predictable and stable result in the long term; implant placement, choice of implant, choice of connection, prosthetic selection, hard and soft tissues augmentation, technical crown design and manufacturing, follow-up. These are the key factors for the success. What if we miss this flow?

TÜRKÇE

İmplantlarda estetik: Kural ve kaideler

Günümüz implant-destekli restorasyonlarla yüksek beklentili bölgelerde dahi öngörülebilir estetik sonuçlar elde etmek mümkündür. Öngörülebilir ve kararlı uzun-dönem sonuçlar için dikkat edilmesi gereken kilit cerrahi, periodontal ve protetik unsurlar tartışılacaktır; implant tercihi, implant yerleştirilmesi, bağlantı seçimi, protez seçimi, sert ve yumuşak doku ogmentasyonu, restorasyon tasarımı, restorasyon üretim yöntemi ve takip. Bu unsurlara dikkat edilmediği takdirde gelişebilecek olumsuzluklara da değinilecektir.